

“喻”“邪”兩紐古讀試探

劉 璣

清世小学家言古今声类之異者，始于徐用錫（徐著“字学音韵辨”，言知、彻、澄、娘古讀端、透、定、泥。其書未見，江夏徐張諺藏有华亭沈大成抄本），粗成于嘉定錢氏，补苴于余杭蕲春章黃二君，于是古无舌上（包括知、彻、澄、娘四紐，及照、穿、神、审、禪五紐，并分出正齿庄、初、牀、疏四紐古归齿头。）及輕唇音之說完全確定。湖南曾运乾又作“喻母古讀考”，謂“喻母四等古隶舌头定母，三等古隶牙声匣母”（三等即“于”紐），其說亦十得六七。至“邪”紐則論及之者尙鮮（先师蕲春黃君曾以“邪”归“心”）。茲不揣謫陋，將“喻”（即喻四等）“邪”兩紐及其与他紐相通轉之字据“說文”形声（包括重文）、音訓、讀若或音义相关者，与夫“經典釋文”、“玉篇”、“广韵”又音，及古籍相通用者为表、說以明之如下。夫音变之理多端，此等引証虽有未尽足据或有缺遺者，然其为供吾人考辨最主要之資料則無疑也。

表例：一，引証分四大类，一二两类中子目以次空格書之，无者从缺。

二，首列喻邪兩紐互相通轉之字，再以次列兩紐与他紐通轉之字，皆先喻后邪，并規識于其間以別之，无者从缺。

三，“說文”所載喻紐字三百八十四，邪紐字一百零八，其中形声字有被后人竄乱者，皆不录入（如必、迹、狄、聿、鷩、羸、羸、猓、蜺、關等字所从之声，前人已知其誤。又如𩚑、𩚑从肉声，𩚑、𩚑从肉声，韵部虽相同相近，然亦有誤，盖𩚑为瓦器，所以盛飲食，上世茹毛飲血，当从肉会意，𩚑者徒歌，形于飲食宴乐，当从𩚑省声兼意；𩚑为古人以錐刀有所穿刻，与聿之以笔作書为一語，穿刻文字以代語言，不如語言之流利，当从𩚑会意，𩚑者言之訥也；𩚑古文作𩚑，下象长裾之形，其后笔画加繁以象章采，疑本非𩚑字也。又如𩚑或作𩚑、𩚑，段注云：“穴声也”，王筠“說文句讀”以为非声，甚諦）。

四，音訓但取古今音义并相帖近者，音义相关之字但取其最显而易见者以示例而已，其与音訓同者不重出。

五，“經典釋文”以原書自易、書至老、庄为序，其与兩紐有关之又音已見于前者后不重出（亦有不录前而录后者），篇、韵与之相同，或“玉篇”所有“广韵”与之相同者皆不重出。

為	影	
琰剡校科以冉切○蕤鑄并祥岁切 吹王伐切○榮余傾切矣羊止切 余律切○矣于已切	○圓烏玄切 似沿切○悠忧也悠以周切 溢伊昔切捐烏玄切焜烏按切 實切與專切笑切	也釋見上像讀若養養余兩切 于湯中燻肉燻以灼切尋繹理徐徐切
音營大記榮音詠徐又音營 營音榮又音營詩榮如字劉	似沿於沿二切部 鑿余傾切又烏定切金部○圓 傾反又如字公羊庄 剡以冉反或因冉反典瑞營一	切又音象六養三十 余忍切又徐刃切十六勦余兩 一侵改詳里切又音已六止引勒 似嗟切九鐸徐林切又音淫 之切又音似七斜以遮切又 羨以脂切又祥面切六涸与 徐里切又弋旨切已部 翔羊部裏似又切又余久切衣部已 以以脂二切羊部彰音洋又音 蔣弋蛇切又似嗟切草部羗囚 又音羊言部屨余去徐呂二切履部 恭切又似用切頁部詳似良切
一引永作業詩 江之永矣說文	公羊庄 社本亦作縈同 翳作弋月令營 畢翳注今月令	羊作弋氏定弋左四 十姒氏定姒公 公羊祥作羊昭一 秋九春桓盟于稷祥 姑史記作夕姑 裕深衣曹庄公射
預于反炎于廉切 頤兒余准切顙正也	隰似入切濕也 濕也	嗣也詳吏切 孕以証切 異分也羊 相未端也 脣徒歌切誦用切 岫似又切山穴也

习似入切 狎胡甲切 繙讀若維維以追切	余也餘以諸切 ○狎大可習也	監切 適回避也回戶恢切 平語之	歲切 提戶關切 鹽鹹也鹽余切	見上 ○胸詳遜切 穗胡桂切 慧胡桂切	敦見上 豔胡腊切 閻戶站切 餒以冉切	下革切 豔以贍切 閻余廉切 餒以冉切	戶局切 霍胡沃切 驚以灼切 覈以冉切	癘戶圭切 譽胡貳切 營以灼切 瑩以冉切	飲胡決切 旬羊倫切 系余制切 廠胡計切	齋余律切 旬羊倫切 熙并許其切	宵求也營余傾切 齋許據切 嘒呼會切 覈并許其切	也闕見上 錯讀若慧錯于歲切	○櫻圖案也圓王叔切 鑽圖鑽鑽于歲切	以相引引見上 尤異也異羊吏切	引也引見上 瑗人君上除陞瑗引元切	為營營余傾切 爰引也爰引元切 援援引元切	轄于澹切 遠于綫切 榮設綿絕
尤 切清十四 粵以周切又胡感切十八	二切糸部 營余傾切又戶局	又或音环釋言 繙允恚胡卦	圭反又似克反廿六 還音旋	醕侯吝反又音眉春官 ○嵩戶	切一先 出切南 圓火玄切又辭沿	喜夷二切口部 喬余出切又况	焱弋贍呼昊二切焱部 唳弋之	三純 驪為立切又音習六緝	卫十三 美似面切又于線切三十	羊入切六緝 ○喜祥岁切又音	切又以淺切三純 燿為立切又	以水切又尤卦切五 衍于線	左昭 璋禹鬼以貴二切玉部 熯	喪禮 儀禮士	注古文予为于	抽肩予在手	黏以冉切 火光也
之形胡改切 象懷子咳切	乎切 孕以証切 亥	切 猶周切 猴	籲呼也 羊号乎刀	銚以招切 鎬温器也	○样兩切 栩柔也	台說也 憲說也	作嬾詩 子之还兮韓詩	沉羽切 一曰样也	沉羽切 一曰样也	沉羽切 一曰样也	沉羽切 一曰样也	沉羽切 一曰样也	沉羽切 一曰样也	沉羽切 一曰样也	沉羽切 一曰样也	沉羽切 一曰样也	沉羽切 一曰样也

見

溪

也欺去其切 檣讀若模 檣模去久切
引余忍切 棄捐也捐與專切 詒相欺詒與專切
牽苦堅切 起詳里切 牽引前也
切佩空 起詳里切 牽引前也
以灼切 敷數見上 羌與章切 〇渠連
料切 敷數見上 〇渠連
愆以淺切 穎穎去聲切 竅擊并牽
簪讀若豔豔以瞻切 〇穀續也穀似足切
也異羊吏切 〇穀續也穀似足切
怪古壞切 〇穀續也穀似足切
舉居許切 舉對舉也舉見上 怪異
昇以諸切 舉對舉也舉見上 怪異
為穀改字與改革字異 昇共舉也
古亥切 已詳里切 案此 昇共舉也
古祿切 似足切 谷 訟頌并似用切 松公見上 改
切 鹽余廉切 〇姁姁居句切 俗
美與久切 筐姬并居之切 冀異羊吏
警數見上 微數見上 激數見上 〇姁姁居句切 俗
紅切 窯古牢切 激數見上 〇姁姁居句切 俗
公古 窯古牢切 激數見上 〇姁姁居句切 俗
浴谷古祿切 裕羊福切 宏頌并余
切 舉余呂切 姜與章切 鵠欲裕
律切 橘喬見上 劓喬見上 艸東古限
切 蔚蔚以芮切 譙譙居句切 譙譙居句切 譙譙居句切
均鈞并居句切 遺以追切 彝互居切

并古祿切又音欲屋
木 滴古穴切又音聿十六 谷裕
切 木 縞居聿切又余律切
之切女部 〇相古玄切又辞玄
又古了切放部 姬居之切又弋
六切又居六切廿部 敷余灼切
切 走 蕪余憂切又音皆草部 弄余
九倫二切水部 趙余律居聿二
勻弋旬居句二切勺部 沟弋旬

見注旬当为均內則
或作旬說卦 旬而
易 坤为均今亦
咎苟爽旬作均
論語 〇虽旬无
平石經作执車
执輿者为誰烹
成作舍輿賁 夫
舍車而徒鄭康

料朱切 〇斜嗟切 〇斜嗟切
古老切 〇斜嗟切 〇斜嗟切
鮮色也 〇斜嗟切 〇斜嗟切
君云切 尹治也 君云切 尹治也

羣	疑	端	透
璠 渠營切 趨 律切均羊倫切 ○ 琬 渠營切旋	厄 余制切 邪 牙五加切 藥 以	迤 多移何切 犀 當故均舉 耽	洩 他計切 鍊 夷見上結切 緣 並通貫切
瓊 渠營切又羊水切玉部	圉 余周五戈二切口部 枿 魚嫁	針 都敢二切二十侵 余 石切又都故切女部 莞 羊 夕 音的沈祥易反氏注地官保 敦	愉 他侯反又音踰詩鹿傳 育 字林他竺反司市鮒天才反 一 音夷詒吐代反郭音怡莊 達 蛻吐外反又音悅知北 揄 有極不愉本
			是 愉箋愉讀曰 作 湯谷虞他人 賜 谷史記旧本
獮 周切 禺 牛俱切			肆 至切也羊 債 猥也吐

噠語噠嘆也
噠嘆他案切
夕連切

[illegible]

音投 父 ○錫夕清反又音唐 詩有	三仓云徒感反 說劍 揄音遙李	詒郭音怡李音臺 達生 鐔音淫	李音由 秋水 鰾音条又音由 至乐	音淫又徒南反 虫 儵徐音条	反 上 桶音动又音甬 乐 蟬郭	反徐音豆 表記 堞音牒徐养涉	余說文大沟反 聘禮 窳范羊朱	續刘音育聶音笛 司市 逾刘音	音盐 詩巧 茶音徒徐音余 掌茶	移昭反 遙游 饁沈旋音腴徐	鬱陶音姚 万章 陶鑄徒刀反李	皋陶音遙 詩序 陶陶音遙 詩君子
--	-------------------------------	-------------------------------	--	------------------------------	---	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	---	------------------------------	-------------------------------	--

晉談徐本作盐
乱是用餽釋文
髻或作肄曲祀
礼 斂髮毋髻注
騰或为媵庾大夫儀礼公
序 众人騰羞注
皋陶本又作繇
以弟为圉騙詩載
弟箋古文尙書
作弟渙 齐子豈
夷所思荀爽夷
夷作睇夷明 匪
夷于左股子夏

姊 為姊以脂切 妻之 女弟同出	徒 徒也 弟 弟也	切 切也 維 以追切 車 蓋維也	出 出也徒骨切 大 大从穴中暫	律 律也 切 切也 姁 好也外切 大	說 說釋也 切 切也 銳 芒也 切 切也	也 也 以 以 緣 衣純	絹 絹切 也以 徒玩切 道 道也	楹 成切 柱 柱也以 以 以 莛 莛也	典 典切 也 也 徒 徒也 與 與余呂切 覺 覺與也	同 同都切 步 步也 行 行也	甸 徒刀切 瓦 瓦器也	各 招切 瓦 瓦器余	牖 以木 穿 穿壁
----------------------------	----------------------	---------------------------------	----------------------------	---------------------------------------	---	-----------------------------	---------------------------------	--	---	--------------------------------	------------------------	-----------------------	----------------------

又他計切旨五
切又他会切薛十七○薤徐姊切
又他臥他外二切薛十七蛻弋雪
水切又他果切旨五蛻弋雪切
蟪羊朱切又音僣虞十鱗以

玉帝
 阳或作殷湯庄子
 作胎释魚游于殷
 顧余之反本又
 又作桃释訓貽貝

証切	翊	余也	案切	切
也以	飛	也他	連	唾
胎	貌切	徐也	口	湯
也	与	妻也	液	臥切
妊	易	也切	也	
孕	飛	炭	次	
三	土	燒	慕	
月	盛	木	欲	
	貌		口	
			叙	貸

掉搖也

搖見上
掉徒弔切 誂相呼誘也

动也

搖見上
搖以招切 搖樹动也

引也

引余忍切
導徒皓切 蹠跳也

条徒聊切

粵木生条也

膝徒切

膝水超涌也

总徒切

踊跳也

鐘也

鐘為鑄合音
鏽余封切 溶动搭也

合音

為瘍头創也

大也

大徒蓋切
奕辛益切 楊道上祭

棣也

棣特計切
移以支切 俱情也

也

也同都切
推余制切 兌說也

期切

姨妻之女弟

蕩徒切

姨以脂切 拙捺

徐林切

洪水所蕩洸也

蕘

系傳及經典釋文集韻今方音如是
夕枉反 蕘見上案此字反切依說文

見襲

襲徒合切
似入切 蕘徒含切

像潑

象徐兩切
升徒則切 特待切

隊

兼徐醉切
升徒對切 變鐵

涉

涉徒含切
升余箴切 蘭

鮎

并徒哀切
台見上 代

切頁部

驪音簞字林又

徒忝切

驪音習說文作

切又徒協切

驪馬黃脊

膳以証大登二切

奪注奪春秋作

羊朱切

車齊庄襲莒于

切又弋居切

故書續為讀

石切說文大各切

震 岁时更續注

余支二切又徒低切

泥荀爽遂作隊

鱗大果弋水二切

來茶茶震遂

二切

○來徐徐子夏

又弋稅切

篤反今作育

与脂大奚二切

亭之毒之毒徒

二切

作始大才反

切又徒結切

爾雅訓 貽貝字林

走獸大結弋吉二切

的反樊本作攸

反

牙史記作狄牙

反

以占反

遁音旬

易

譚音尋或大含反

易

譚音尋或大含反

易

果切

遞困切

葉

制沓

牒

牒

牒

浴

窯

跳

跳

跳

跳

跳

跳

跳

跳

跳

跳

跳

徹 與廉出尺律切 喬滿有所出也喬余律切 與之切台見上 貳羊吏切 調丑切 易見上 脩抽由并見周切 齟答并丑 挺以然切 礙尺戔切 錫并丑亮切 更切寺祥	知 惕羊益切 煖并知朕切 ○恃羊	來 也游以周切 鄧讀若淫淫余箴切 見上 ○裡詳里切 游旌旗之流 切 菲柳并力久切 翊力入切 昱余六 律呂戌切 弄余六切 耶留并力求	導俞羊朱切 ○斜讀若茶茶同都切 希讀若弟弟特計切 險讀若俞 用切 寺廷也寺祥吏切 簞竹席也 次弟也叙徐呂切 讀誦書也讀徒 了切 澹水搖也澹徒敢切 ○敍
紙反庚楚 揄音遙又褚由反漁父 又尹耶反田方 移敕紙反又與 遙徐李敕弔反莊子 瞠敕庚反 調音詔旧又音盐玉藻 姚郭音		切又弋留切虫部 来的切又余灼切木部 虬力由 雌音誅又以水反春官小 櫟	切又似入切帖三十 徒谷切又音育一屋 ○褶徒協 切五十 敦徒故切又音亦十暮 價 徒南切七寢 淡以冉切又徒敢 切又羊朱切十九 潭以荏切又 又徒弔切四宵 諭掄窳并度侯 切又夕林切金部 銖餘昭切 郅似諸达胡二切邑部 鐸徒含
史記盈作逞春秋 庸詩節 晉樂盈 敕龙反韓詩作 昊天不佣釋文			音譚音
輕車也超宵切 超輕車也 豕豕絆足行豕 軺 史史羊朱切 豕 喃危也余 恍恐也丑	旋沿切 轉戀切	藥治以切 藥治以切 藥治以切 戾行不正也 灼	牘徒谷切 牘徒谷切 牘徒谷切 牒見上 牒見上 牒見上 襲似入切 襲似入切 襲似入切 襖似入切 團官切 團官切 隨見上 隨見上 隨見上

澄

忍良切 延長行也長見上 演長

痔痔寺見上 疔疔疔見上 疔疔疔見上

見上 牒與涉切 〇峙寺祥吏切 鳩直離切

牒直離切 先沈鈇并直深切 鳩直離切

招切直少切 融直弓切 治與之切 台

由見上 積余六切 珧姚鈇并直之切 鈇

并直六切 冑冑冑見上 舳舳舳見上

并直六切 冑冑冑見上 舳舳舳見上

易章切 冑冑冑見上 舳舳舳見上

并直六切 冑冑冑見上 舳舳舳見上

冑冑冑見上 舳舳舳見上

冑冑冑見上 舳舳舳見上

冑冑冑見上 舳舳舳見上

冑冑冑見上 舳舳舳見上

冑冑冑見上 舳舳舳見上

冑冑冑見上 舳舳舳見上

冑冑冑見上 舳舳舳見上

冑冑冑見上 舳舳舳見上

冑冑冑見上 舳舳舳見上

冑冑冑見上 舳舳舳見上

亦音帙 女部 剔餘忍切又丈忍

石切又除革切衣部 舛弋質切

移木郭余支切 又音池竹部 釋余

或音序木部 柅直紙切又音

徐究反郭音冑山部 杼施音佇

說文直留反李音由秋水 〇岫

姚秩謝持乙反施音逸易部 儵

音由又音遙詁部 鮎音兆又音

結反又音逸左隱 絲除又反孙

紉直忍反徐以忍反祭統 軼直

又敕紙切四紙

朱切又恥咒切虞部 舳移尔切

裘弋支切又音修支部 俞羊

二切足部 燂弋涉切又丑涉切火部

利夷在二切人部 翼世丑世

切心部 佣恥恭切又音庸人部 伯丑

又音延犬部 徐丑忘切又余庶

弓切又丑林切丹部 延丑延切

蛻音悅又敕外反天下 彤余

夏緣中車 淫之

夏篆注古文为

胄子司地官大 孤乘

思齊部 育子本亦作

无斃鄭斃作擇

夷詩四 古之人

倭迟韓詩迟作

作悠悠易部 周道

傳作攸攸荀爽

其欲逐逐子夏

羊益切 傳戀切 〇

燿直好切 〇

肉也直 豔豔好而長

葉薄也與 牒薄切

猶周切 擢擢角切

引也羊 擢擢角切

余六 冑冑見上 揄

借也直 育育善也

泥切 餘餘善也 儲

徒以脂切 迟徐行

躍躍切 遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

遑遑角切

照也照之少切櫟也櫟之弋切也弋與切 也舟職流切栢樹搖也搖以招切耀招職遙切 銳也銳以丙切俞俞羊朱切前空中木為舟 似入切 涉切 緣衣純也純之尹切錐 也切 寺止而切時寺見上摺摺之 切者之 禪禪吏切之 時周市切摺摺之 余歲切 櫓闔占并職廉切緒徐呂 枉切 櫓闔并余廉切緒徐呂 繫以灼切杓杓之若切枕枕章 餉以淺切但諸氏切鋪余隴切 諸延切 但以鼓切鋪職茸切 唯惟以迫切唯以水切雌余季切	以智切五真 又之石切鬼部 但支义切又 似垂切又音佳佳部 魁詞惜切 祝祝部被之赤切又音亦衣部 雌 郭音習產生 鬻羊六切又音 李以略反庄子方 〇 摺之涉反 粥之六反又音育小祝 杓音灼	也搖以招切〇 迟徐行也徐似魚切 四夷之言者傳直緣切 冲涌搖 兩切 兼水長也長見上 譯傳譯 長丈 擢引也擢引見上 易長也章切 鳳羊鳳羊切 引也引見上 胃胤也胃又切 忍切 楹柱也楹以成切 胃胤也胃又切 尹治也治直之切 篆引書也篆持 流也長見上 戴長槍也戴以淺切	姊切又直履切五旨 直深切又羊針切二一侵 〇 雍徐 切部 鮪直由又音由尤 芄	作濯釋魚 招反众家并皆 蔭蔭草 小者珧餘 輿众家并作芎 樊本作濯釋訓 芎 陳儀儀元 躍躍 于夷儀公羊作 為湛悅人 邢遷 以蜃注淫亦或	重厚用切 樣兩切 柔直呂 厚也柱 訟歌訟似	鈔以招切 〇 屬屬上 續續也 之欲 〇 屬屬上 續續也 似足 〇 屬屬上 續續也 欲欲食切 屬屬也 溫器也 盪盪也 止
---	--	--	---	--	--	--

禪

寺見上
時止切
侍 寺見上
時吏切
彝宗廟常器

訖忱 尤余箴切
并是吟切
○時 詳吏切
侍 寺見上

鑪 余封切
庸 殊六切
賣 常枕切
甚 余箴切

鉦 以然切
辰 余制切
氏 承紙切

聘 担是豔反又餘璽反
服四制
禮記喪

允 春弁師
肄以二反
劉常二反
儀

劉常忍反
地官
盾常允反又音

塾音孰一音育
書命
顧 釗以忍反

式涉切
九叶
二十

益切又音釋
二十葉
與涉切又

九施以歧切又失智切
五真釋羊

切又音延
二仙
奮式車又音余

挺以然切又音羶
二仙
挺式連

輸 邑部
○蠟似兩式亮二切
虫部

書羊二切
示部
鄒庾娛切又音

燭弋灼式灼二切
火部
楊與章

舒灼切
木部
燦以灼切又音燦
女部

稅又余輟切
言部
櫟余灼切又

式甚反
釋部
說始悅切又音

又音旬
儀禮
士 輩辭荏反字林

銳反又音悅
天部
○響音舜劉

郭李詩灼反徐音藥
缺部
蛻始

生主
莊子
俞音榆李式榆反
駢部
鑠

陵 十一
春秋宣
○荐此

辰陵穀梁作夷

為引
禮記
盟于

其慎也注慎當

祀者也氏征切
黍在器中以
陽

以水 盈 滿器也盛

誰 佳切
何也視
唯 諸

賁 代真切
敬惕也慎
謹也時

更切
詩止切
嗣 國也祥

女之初也 嗣 諸侯嗣

切 傷魚 徐 緩也似 始

贈終者衣被 舒 緩也

○襪 徐醉切 祝 緩也

與職 識也賞職切 祝

粘 舒磨切 弋 樂也

冉切 燄 火行也 弋 樂也

敦以灼切 燄 火行也 弋 樂也

灼切 燄 火行也 弋 樂也

燕也 燄 火行也 弋 樂也

切 束 玉切 燄 火行也 弋 樂也

朱切 束 為束羊朱 燄 火行也 弋 樂也

精 祀也祀詳里切 遵循也遵將倫切 酒與久切 但似魚切 祭祭	切又子朗切日部 厝以周子由 样餘章子郎二切木部 咩与章 十鑒遇 制切又音銳十三祭 喻羊戍切何承天云喻音樹 夷九麻 剡以冉切又时冉切五十 又以諸切九麻 鉞視遮切又音 余昭切又音韶四宵 余視遮切 切九魚 鉞以然切又市連切二仙 輶 以佳切六脂 蟪以諸切又常魚 林时占二切金部 謹視佳切又 者切又常渚切里部 〇鐔又夕 魚蛇市遮切又弋支切它部 野餘 律二切鳥部 鰮与恭市恭二切 切又亦夜二音矢部 鵠餘律时 成兮二切木部 射时柘时亦二 似遵反或音純馬蹄 移余支 杼謝尝汝反施或音序釋木 馴 又上若反李以略反庄子方 〇 簫羊支反字林上支反釋器 洵	作祥虞禮 常事注古文常	酉就久切 酒就西切
〇辭不受也受殖酉切 授予也予余呂切 饋楊也楊与章切 承正切 宓屋所容受也容見上 封切盛 容盛也盛氏征切 溶水盛也容余 忍切 也常市羊切 歔口气引也歔市緣	〇	〇	膳常衍切 寺吏切 侍 膳具食也 羨欲 衍切 延夕連切 善 吉也常 延語延切 切 臺倫切 善 延切 〇 馴也詳 乐也常 姪余箴切 甚尤 延以然切 逝制切 与章切 上掌切 高明也 高也时

心

也續似足切替日狎习相慢也私替
薪也薪息徐切宵骨肉相似也私
○悉詳尽也詳似羊切夷一日
允信也信息管切賜予也予余呂切
隸似之切迤徙也徙斯氏切
祠司息茲切嗣司見上
雪相絕切龔龔見上
筍句見上穆詳見上遂
并相倫切并思尤切○珣珣見上恂恂見上洵
列切葉蘇叶切○泉之切異羊吏切溲溲見上溲溲見上
救救救以周切脩脩見上猷猷見上猷猷見上
益切益見上錫錫見上秀秀見上秀秀見上
虎余制切歐歐見上懣懣見上賜賜見上
息息移切廠以支切懣懣見上賜賜見上

二切部玉簡思累弋累二切部○
又弋久二切部琇思救餘受
水部駒相倫切又音旬部馬琇思
又音旬論語洞音移又音司
舊息遂因銳二反草恂音荀
音荀訓郭音巡謝訓蘇旬反訓
音峻又音巡定五洵郭音巡謝
龜氏考工記慧音遂徐虽醉反曲記逌
又音荀詩江旋如字李信犬反
悉全反又作旋易略旬毛音巡
音四釋離音泄一音曳釋○琬
音斯魚肆以世餘棄二反沈
反又私尹反草蠅余支反又
又以制反二莽羊極羊述二
音四又以二反卅二洩息列反
掌茶肆以二反劉音四喪禮肆
徐音昔酒正秀音秀劉音西官
以世反又息列反勞釋音亦
昀音勻又作昀蘇遵反南山泄

或為唯雜記
三年之喪注虽
注作秀掌茶虽
茅秀釋文毛詩

狶狶見上○兕兕見上泉泉見上
狶狶見上○兕兕見上泉泉見上
狶狶見上○兕兕見上泉泉見上
狶狶見上○兕兕見上泉泉見上

初	牀	疏	邦	滂	明	
	圮 詳里切 牀吏切已	榆 羊朱切 山枢切俞 ○ 尋 所衡切 徐林切彡		梲 普丁切 以整切粵	玠 莫慕各切 夕祥易切 余准切 寶 莫卜切 余六切齧 夕莫也	
容切又先恭切 三種 瘠私习切又詞什切 疒部 淞祥	又祥勻切 諄十八 鈕刘李惻魚反沈徐加反 記玉考工	又士佳切 六脂 刘士吝反 昏礼 仪礼士 謹以追切 鬻音寻又音岑 詩匪 醢以刃反	舊余留切又所六切 草部		玠莫昆切又以蠢切 玉部	
	像 兩切 象也徐 狀 鉏亮切 犬形也		聿 鄙切 密 余律切 筆 之筆 秦謂			

由上表觀之，試作下列結論：

一、“喻” “邪” 兩紐互相通轉者至多，关系至为密切。

二、与其他各紐相通轉者，除极少例外，有“喻”，必有“邪”，有“邪”亦必有“喻”。

三、兩紐与他紐相通轉最多者为舌头透、定与舌上彻、澄、照、穿、神、审、禪；其次为喉音为、晓、匣、見及齿音从、心諸紐。而通齿音者，“邪”尤多于“喻”（“經典释文”：“嚼詳略反”^{易注頤}、“璇悉全反”^{易例略}、“茨徐斯反”^{詩田甫}、“𪔐似賜反”^{秋蟠官氏}、“疵似斯反”^{考記人車}、“萃似类反”^{左五桓}；“原本玉篇”、“誚似醺反”、“諫似慄反”^{以言上部}、“繪似陵才登二反”、“絕似悅反”^{以系上部}、“姿徐黎反”^{食部}、“曹似劳反”^{曰部}、“淨似政反”^{水部}；“重修玉篇”：“匠似亮切”^{匕部}、“逮辞接切”^{止部}、“彰徐井切”^{彡部}、“鷺似又切”^{鳥部}、“纒徐垢切”^{魚部}，此类切語，尤为可見。今方俗語音，“邪”混“从”者亦多）。

四、兩紐以中古音言之，凡与以上各紐通轉多者，得音理之正，其他通轉少者，則其变例也。

五、“喻” “邪” 兩紐，盖同源而異派。其初并隸舌头送气或不送气（舌上彻、穿、审古隸透，澄、神、禪古隸定，照古隸端。“經典释文”：“泽音亦”^{春司彝官尊}、“軼待結反”^{秋司官刺}、“軼音彻”^{庄天子地}、“湛音淫”^{天下}、“遁徐困反”^{田方子}、“旬王肃尙純反或音唇”^{易丰}；“原本玉篇”：“次田仙反”^{水部}、“纏徐連反”^{系部}，此等切語，尤为可見），后則舌音失落，“喻”轉入喉，“邪”变为齿。其始同源，故互相通轉（“經典释文”：“爛徐廉反”^{天腊官人}、“豫音謝”^{乡礼射}；“原本玉篇”：“飴习之反”^{食部}；“重修玉篇”：“囊似与切”^{鹿部}，此等切語，尤为可見），后虽異派，仍互相掺杂。

六、兩紐以上古音言之，隸舌头者得音理之正，轉入喉、齿者又其变例也。

七、兩紐上古隸舌头，其为定，为透，抑为端；以及变例为喉、为齿，俱須貫串音义，按文而施，不可执一以定之也。